

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

با سمه تعالی

« فرم شماره : ۱ »

فرم خلاصه اطلاعات مربوط به کارمندان و مستندسازی « ویژه ارتقاء رتبه شغلی خبره »

نام : نام خانوادگی :

نام پدر : رشته شغلی :

کد ملی : شماره پرسنلی :

پست سازمانی :

سابقه خدمت قابل قبول (روز / ماه / سال) : سوابق تجربه قابل قبول (روز / ماه / سال) :

۱. محل جغرافیایی خدمت : آموزش و پرورش استان حوزه محل خدمت « شهر / شهرستان »:

۲. سوابق تجربی کارمند : « بر اساس فرم ۵۰۲ اطلاعات پرسنلی »

ردیف	رشته شغلی	عنوان پست سازمانی	دوره تصدی	ردیف	رشته شغلی	عنوان پست سازمانی	دوره تصدی
۱				۷			
۲				۸			
۳				۹			
۴				۱۰			
۵				۱۱			
۶				۱۲			

۳. میانگین امتیاز مکتسبه طول دوره ارزشیابی کارمند : امتیاز

۴. عناوین دوره های آموزشی مرتبط با شغل : « خبره : ۲۰۰ ساعت »

ردیف	عنوان دوره	ساعت	ردیف	عنوان دوره	ساعت
۱			۷		
۲			۸		
۳			۹		
۴			۱۰		
۵			۱۱		
۶			۱۲		

* جمع ساعت دوره های آموزشی : ساعت

۵. مهر و امضاء مدیر کل آموزش و پرورش استان ۶. امضاء رئیس امور اداری و تشکیلات استان :

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

» فرم شماره : ۲ «

«ویژه ارتقاء رتبه شغلی خبره»

* مستند سازی تجربیات « کارمند محترم لطفاً در خصوص هر یک از قسمتهای زیر چند سطر توضیح دهید »
مقدمه : ارائه توضیح کلی در خصوص حوزه فعالیت کارمند :

۱. ارزشیابی عمومی :

- نقاط قوت در زمینه وظایف و مسئولیت های شغلی :

الف : داشتن طرح درس منظم و روزانه ب : استفاده از روش های تدریس جدید

ج : توجه به دانش آموزان ضعیف تر در هنگام کار عملی کارگاهی د : جدیت و نظم انضباط در کارها و تدریس

- نقاط ضعف در زمینه وظایف و مسئولیت های شغلی :

الف : نبود امکانات در مدرسه برای دروس کارگاهی ب :

ج : د :

۲. اقدامات خاصی که در طول خدمت صورت گرفته و به نتیجه رسیده است .

استفاده از روش های جدید علمی و عملی در تدریس

۳. بیان نکات ویژه و کلیدی حاصل تجربیات کارمند که منجر به بهبود وضع در حوزه کاری شده است .

داشتن طرح درس روزانه و سالانه - اهمیت دادن به ارزشیابی های روزانه - توجه به دانش آموزان ضعیف تر در

یادگیری

۴. برنامه خاص برای آینده ناشی از تجربیات گذشته .

استفاده بیشتر از پاورپوینت و فیلم های آموزشی برای یاددهی بیشتر مفاهیم کامپیوتر

۵. مهر و امضاء مدیر کل آموزش و پرورش استان : ۶. امضاء رئیس امور اداری و تشکیلات استان :

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

هوالرزاق

«ویژه ارتقاء رتبه شغلی خبره»

اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان شمالی

شماره ملی :

کد پرسنلی :

نام خانوادگی :

نام :

عنوان پست سازمانی :

رشته شغلی :

.../.... / ...

ارشد

رتبه قبلی و تاریخ اجراء :

/ /

خبره

رتبه جدید و تاریخ اجراء :

عنوان مستندات تجربیات مدون :

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

تجربیات تدریس هنرآموز کامپیوتر

فهرست مطالب

مقدمه :

کلمات کلیدی :

وظایف بنده به عنوان هنرآموز کامپیوتر

معرفی حیطه کاری و معرفی رشته کامپیوتر در هنرستان

تجربیات تدریس

تجربه ۱ : در نظر گرفتن پاداش :

تعیین علمی تجربه شماره یک ، پاداش دادن :

تشویق دانش آموزان در کلاس درس:

تجربه شماره ۲ : چگونه توانستم در دانش آموزان بی علاقه و سهل انگار حسری برای انجام تکالیف برانگیزم . ۱۸

تجربه ۳ : تمرکزروی نقاط قوت دانش آموزان

تعیین تجربه ۳ :

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

تجربه ۴ : ارایه راه کار برای اجباری نمودن به خاطر تمرین بیشتر

دیگر تجارب و روش های تدریس بنده :

تجربه ۵ : تهیه کارکرد و تحویل ان به مدی هنرستان :

تجربه ۶ : ایجاد یک تابلو مخصوص در کارگاه کامپیوتر :

تجربه ۷ : قبول کردن تحقیقات دانش آموزان بصورت دست نویسی :

تجربه ۸ : آماده بودن هنر آموز برای جلسه بعد

تجربه ۹ : تشابه الگوریتم ووضو گرفتن

دیگر تجارب و روش های بکاربرده شده بنده در تدریس

چالش ها و مشکلات تدریس دروس کامپیوتر :

جلو گیری از بی نظمی کلاس و ارائه راه حل

چند راه برای برقراری آرامش در کلاس

ارائه راهکارها و پیشنهاد های تدریس

پیشنهاد هایی در زمینه رفتار هنرآموز در کلاس

طرز برخورد بنده با چند نوع از رفتارهای نامطلوب دانش آموزان و پیشنهادات

برخورد با پر حرفی:

بازیگوش و جا به جایی:

خودنمایی و ایجاد سر و صدا

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

خرد کردن کاغذ و ریختن در کلاس:

وئگهای یک هنرآموز در امر تدریس موثر

۱- شاخصیت معلم

شاخص های شخصیت معلم:

۲- مدیریت و سازماندهی کلاس:

۳- سازماندهی آموزشی و جهت دهی به آن:

ع- اجرای آموزش:

۵- نظارت بر پیشرفت و توان بالقوه ی دانش آموزان:

تجربیات تدریس دروس عملی در کارگاه و پیشنهادات برای آن

تجربیات بنده در امتحانات عملی و ارائه پیشنهادات

تجربیات بنده در امتحانات تئوری و ارائه پیشنهادات

تجربه بنده در ربع ساعتی ها و پیشنهادات

پیشنهادات برای تدریس آدرسهای اینترنتی

پیشنهادات برای تدریس نام کاربری و رمزها

پیشنهادات برای تدریس ترفندهای کامپیوتری

روش های پیشنهادی تدریس درس بسته های ویژه ال بصریک

استفاده از روش های جدید تدریس مثل پاورپوینت و روش های جدید تدریس

نسخه گوی

منابع و مآخذ

مقدمه :

اینجانب سالهاست به تدریس دروس کامپیوتر در هنرستان ها مشغول هستم . در این سال ها همیشه سعی کرده ام به بهترین نحو ممکن دروس کامپیوتر را به دانش آموزان آموزش یاد دهم .

قرار دادن تجربیات در اختیار دیگران و همچنین استفاده از تجربیات دیگران باعث پیشرفت در روند یاددهی و یادگیری به دانش آموزان می شود . در این تحقیق برآنیم تا تجربیات خود را در زمینه تدریس که تاکنون داشتم در اختیار سایر همکاران قرار دهیم . امیدوارم مورد استفاده همکاران قرار گیرد. ابتدا مقدمه ای بر ضرورت یادگیری کامپیوتر در زیر بیان می نمایم تا به اهمیت رشته کامپیوتر و همچنین یادگیری کامپیوتر برا عموم پی ببرید :

چندسال پیش یونسگو گفته بود درسال ۲۰۰۰ هرکس کامپیوتر بلد نباشد بیسواد است . آن روزها ازاینترنت و شبکه های مختلف و پیچیده کامپیوترخبری نبود ولی امروزه بیشتر کارها درجهان از طریق اینترنت صورت می پذیرد، هزاران ایمیل در یک لحظه فرستاده میشود ودر سریعترین زمان ازیکسوی دنیا به آن سوی دنیا میرسد.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

حالا شما بگویند سهم ما از این همه پیشرفت چه بوده است؟ آیا با شروع سال ۲۰۱۴ همه ایرانیها با کامپیوتر آشنا هستند و میتوانند با آن کار کنند؟ یا جاهایی از ایران وجود دارد که تصورشان از کامپیوتر همان مانیتور روی میز میباشد چه رسد که با آن کار هم بکنند! آیا نبایستی در پی راه حل بهتری در جهت آموزش همگانی استفاده از کامپیوتر باشیم؟ آیا زمان آن نرسیده که در کلیه مدارس، کارگاه کامپیوتر وجود داشته باشد و ساعتی نیز به آموزش رایانه اختصاص دهند؟

هدف از آموزش به هنرجویان رشته کامپیوتر و دانشگاه نیز تربیت دانش اموختگانی است که باعث پیشرفت کامپیوتر در سطح جامعه شوند.

کلمات کلیدی :

تدریس و یاددهی - تجربیات - راهکارها و پیشنهادات

وظایف بنده به عنوان هنرآموز کامپیوتر

بنده به عنوان هنرآموز کامپیوتر وظایف زیر را سعی می کردم همیشه انجام دهم.

- رعایت تقوی اسلامی و تقوی خدمت.

- همکاری با رئیس هنرستان در رابطه با انجام وظایف محوله در اجرای دستورات بر طبق بخشنامه ها

و

آیین نامه ها.

- رعایت اصول اسلامی و سعی در تزکیه بیشتر و الگو سازی خویش و اسوه شدن برای هنرجویان.

- همکاری با معاون فنی و مهارتی و معاون آموزشی در رابطه با انجام وظایف شغلی.

- داشتن رفتار خوب و اسلامی با هنرجویان.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

- اشتغال به تدریس هفتگی طبق برنامه بر اساس ضوابط مصوب وزارت آموزش و پرورش.
- رعایت انضباط و مقررات اداری.
- همکاری و تفاهم با سایر همکاران در زمینه های شغلی.
- تهیه طرح تدریس برنامه آموزشی سال تحصیلی به منظور تخصیص مطالب برنامه به فواصل زمانی

معین

- و ارائه یک نسخه آن در ابتدای سال تحصیلی به دفتر هنرستان.
- تهیه برنامه زمان بندی برای دروس آموزش عملی و تحویل آن به دفتر جهت تکثیر و ارائه به

هنرجویان

- رسیدگی به حضور و غیاب هنرجویان و ثبت تاخیر یا غیبت در دفتر مربوط.
- برقراری حفظ نظم در کلاس درس و محیط های آموزش عملی.
- رسیدگی به تمرینات دروس فنی هنرجویان و کوشش در رفع مشکل آنان.
- رسیدگی به کار عملی هنرجویان (مهارت های مختلف بر حسب رشته تحصیلی) در حین کار و کوشش در رفع مشکلات آنان.
- گروه بندی هنرجویان از نظر استعداد های مختلف نظری و عملی جهت پیشبرد وضع تحصیلی آنان در رابطه با دروس تئوری فنی و دروس عملی.
- آماده کردن وسایل مورد نیاز برای آموزش عملی طبق برنامه ریزی قبلی ، قبل از شروع کار و تدریس و تشریح آن در کلاس درس یا در هر یک از قسمت ها یا بخش های آموزش عملی با همکاری مسئولان ذیربط
- یادداشت فعالیت های انجام شده در دفتر فرم مخصوص کارهای عملی هنر جویان و در مورد تدریس

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

نظری در دفتر کلاس.

-تدریس آموزش عملی متناسب با آموزش اصول نظری مواد دروس فنی.

-یادداشت نمره پرسش هنرجویان در دفتر کلاس و نمره ارزشیابی کار عملی در فرم مخصوص کارهای

عملی به طور مستمر.

-شناسایی استعدادهای عملی هنرجویان.

-کوشش مداوم در جهت تقویت هنرجویان در امور آموزشی.

-تصحیح اوراق امتحانی و تسلیم ریز نمرات به مسئول مربوطه ظرف مهلت مقرر.

-مطلع ساختن اولیای هنرجویان از وضع تحصیلی و اخلاق فرزندشان در طول سال تحصیلی از طریق

مسئولان ذیربط.

-سنگش معلومات و یادگیری هنرجویان به طور مستمر.

-شرکت در جلسات شورای دبیران و هنرآموزان ، شورای آموزشی و همکاری با سایر مسئولان مربوطه

در زمینه های مختلف آموزشی و پرورشی و شرکت در جلسات مشورتی.

-پاسخگویی به سوالات اولیای هنرجویان.

-انجام سایر امور ارجاعی عنداللزوم .

معرفی حیطه کاری و معرفی رشته کامپیوتر در هنرستان

رشته کامپیوتر یکی از انواع رشته فنی هست که البته پر طرفدار ترین رشته در بین رشته های فنی و حرفه

ای هم هست. قبل از اینکه وارد بحث اصلی بشم میگویم کسانی می تونن وارد این رشته بشن که معدل سال

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

اولشون ۱۴ به بالا باشه و درس ریاضی نمره خوبی داشته باشن چون تو سال سوم درس ریاضی ۳ هست و بهش نیاز دارید سال اول که وارد این رشته میشی که میشه همون دوم دبیرستان یا هنرستان وارد یه محیط جدید می شید چون دیگه محیط محیط دبیرستانی نیست و یکم فرق داره ولی اصلا نترسید چون خیلی زود عادت میکنید. یکی از این تغییرات تعداد زیاد کتبه چون شما تو هر ترم یعنی ۳ ماه یا ۴ ماه یه کتاب رو تموم و کتاب بعدی رو شروع میکنید شما تواین سال اول کتاب هایی مثل مبانی کامپیوتر که تواین کتاب بیشتر به معرفی مباحث اولیه کامپیوتر برخورد میکنید که کتاب ساده و حجم کمی هم داره.

کتاب بعدی دو جلد سیستم عامل که همتون جلد اول رو بلدید جلد دوم هم زیاد سخت نیست البته اگه کامپیوتر باز باشی که نصف بیشترتون نیستید.

کتاب مهم بعدی درس مهم برنامه نویسی است که مهمترین درس شما به حساب میاد البته و باید سعی کنید به خوبی یاد بگیرید چون سال بعد دو تا کتاب دیگه هم که ادامه ی همین کتاب هست باید پاس کنید.

تو این کتاب به روش های برنامه نویسی زبان visual basic پرداخته میشه البته ورژن قدیمی و ساده ۶ که کاملاً منسوخ نشده و کمی کاربرد داره .

یه کتاب دیگه هم هست که اصلاً مهم نیست چون تو کنکور کاردانی نمیدانم اسمش بسته های نرم افزاری که سال اول نرم افزار های word و photoshop توش درس داده میشه .و سال سوم که کتاب کاربردی تر میشه و مهم تر نرم افزای طراحی صفحات وب و انیمیشن flash درس داده میشه . این درس نهایی نیست و خیالتون راحت.

می رسم به سال سوم که اصلی ترین کار شماست توای سال درترم اول دو تا کتاب سخت افزار مواجه می شید که هر دو جلد باید تو ۳ ماه ترم اول تموم بشه و همونجور که از اسمش معلومه خیلی هم سخته البته جلد دوم.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

بعدم یه کتاب چرت و ساده البته کاربردی به نام چند رسانه ای که تو کنکور نمی یاد و ساده م هست . و ترم اول پروندش بسته می شه و تموم میشه.

کتاب مهم دیگه ساختمان داده یا بانک اطلاعاتی که سخت نیست ولی خیلی مهم البته تو کنکور که درطول یک سال باید تموم بشه و جای نگرانی نداره .

و می رسیم به کابوس رشته کامپیوتر با اسم شبکه که یه کتاب ۳۰۰ صفحه ای که شما از قبل با مطالبش آشنا نیستید و حجم مطالب زیاد هست و خیلی سخته البته نهایی هم هست سختی دوبرابر میشه و خبر دیگه اینکه باید در طول ترم دو م فقط تموم بشه و اصلا کتاب تا ترم دوم به دست شما نمی رسه.

تو سال سوم دو جلد کتاب برنامه نویسی دیگه هم میخونید که مکمل همون جلد اول هستن البته کتاب سوم خیلی چرته و تو کنکور مهم نیست راستش با تجربه کنکوری من فقط جلد اولش مهم برای کنکور البته کسی که برنامه نویسی رو دوست داره باید هر سه جلد رو خوب یاد بگیره البته این درس ها نهایی نیستن و امتحان داخلی برگزار میشه.

درس زبان تخصصی هم فقط معنی و اصلا گرامر نداره پس با نمره خب می تونید قبول بشید.

درس ریاضی ۳ هم هست که نهایی و سعی کنید خوب یاد بگیرید.

درس های نهایی رشته کامپیوتر:

شبکه

ریاضی ۳

بانک اطلاعاتی

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

زبان تخصصی

دینی ۳

منابع دروس تخصصی از مون کاردانی پیوسته رشته کامپیوتر:

شبکه

ریاضی ۳

سخت افزار (هر دو جلد)

سیستم عامل (هر دو جلد)

برنامه نویسی vb۱, vb۲, vb۳

مبانی

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

تجربیات تدریس

در سال های زیاد تدریس دروس کامپیوتر تجارب زیادی اندوخته ام که در زیر به گوشه ای از این تجارب اشاره می نمایم :

تجربه 1 : در نظر گرفتن پاداش :

یکی از کارهایی که بنده همیشه برای بهتر شدن کارهای عملی کامپیوتر دانش آموزانم در نظر می گرفتم قرار دادن پاداش برای دانش آموزان بود . البته هزینه این پاداش را از همه دانش آموزان و مدیر مدرسه و خودم جمع میکردم . این کار باعث بیشتر شدن انگیزه دانش آموزان در یادگیری و همچنین انجام با دقت کارها ی دانش آموزان می شد .

البته در دادن پاداش نکات زیادی را رعایت می کردم . سعی می کردم این پاداش ها بدرد دانش آموزان و در جهت رشد سطح سواد دانش آموزان باشد . مانند سی دی های آموزشی نرم افزار های تخصصی . در زیر به تبیین این تجربه می پردازم :

تبیین علمی تجربه شماره یک ، پاداش دادن :

پاداش را معمولاً رویدادی می دانند که بلافاصله بعد از رفتار اتفاق می افتد و سبب افزایش اجزای آن رفتار می شود.

تشویق دانش آموزان در کلاس درس:

بچه ها از نظر انگیزه شان نسبت به یادگیری ۲ دسته اند یک دسته دارای انگیزه درونی اند و نسبت به یادگیری از خود شور و اشتیاق نشان می دهند آنها یک بحث را به خاطر لذت بردن از یادگیری یا برای احساس ناشی از پیشرفت دنبال می کنند دانش آموزان دارای انگیزه درونی تکالیف چالش برانگیز را بر تکالیف یکنواخت و ساده تر ترجیح می دهند و مایلند اطلاعات را به صورت عمقی یاد بگیرند این گروه از دانش آموزان برخلاف دانش آموزان دارای انگیزه بیرونی که به خاطر دریافت پاداش و یا فرار از تنبیه و مجازات کار می کنند فعالیت ها و طرح ها و پروژه هایی را انتخاب می کنند که احتیاج به تلاش و کوشش بیشتری دارد. دانش آموزان دارای انگیزش بیرونی بیشتر به تکالیف آسان کشیده می شوند و تمایل دارند با کم ترین کوشش بیشترین میزان پاداش را به دست آورند اگرچه بچه هایی که وارد مدرسه می شوند تا حدودی انگیزش درونی یا بیرونی آنها شکل گرفته است ولی یک هدف والا و ارزشمند برای معلمان پرورش انگیزش درونی در بچه هاست.

بسیاری از معلمان معتقدند که پاداشهای ملموس از قبیل هدایا می تواند سکوی پرتابی برای ایجاد انگیزه در دانش آموزان باشد. آنان مدعی هستند که تقویت رفتارهای مناسب می تواند نتایج مثبتی داشته باشد زیرا بچه ها تمایل دارند که رفتاری را که پاداش داده شده است ادامه داده و یا تکرار کنند آنان اظهار می کنند که برخی از والدین فرزندانشان را ترغیب نمی کنند که به بهترین نحو در مدرسه عمل کنند و در نتیجه چنین دانش آموزانی نسبت به یادگیری بی تفاوتند این معلمان بر این نکته اصرار دارند که پاداش های ملموس می تواند به چنین دانش آموزانی کمک کند که دلیلی برای تکاپو وادار کردن خودشان داشته باشند. آن ها اظهار می کنند که بچه ها به خاطر به دست آوردن این پاداش ها یاد می گیرند، گوش می کنند، تکالیفشان را کامل می کنند و به طور مناسب رفتار می نمایند و برخلاف آن دسته از مربیان، گروهی دیگر معتقدند که چنین پاداش هایی ارزش یادگیری را کاهش می دهند و رشد انضباط شخصی و انگیزش های درونی را متوقف می سازند. برای مثال

وقتی یک بچه تکلیفی را به خاطر به دست آوردن یک هدیه انجام می دهد، شما به او ارزش تلاش و کوشش یادگیری را نیاموخته اید. این مخالفان اصرار می کنند که پاداش های ملموس تغییرات کوتاه مدتی ایجاد کرده، فقط وقتی به عنوان برانگیزاننده عمل می کنند که بچه ها خواهان آن ها باشند. آنان مدعی اند که استفاده از این پاداش ها باعث گسترش رقابت می گردد و گسترش نگرش: « این کار چه چیزی برای من خواهد داشت؟ » را باعث می شود. به عبارت دیگر کسانی که بیشتر از این پاداش ها استفاده می کنند بیشتر انتظارات و خواسته های دانش آموزان را تحریک می کنند آن ها مدعی اند که پاداش ها می توانند تأثیر منفی بر ابتکار و عملکرد دانش آموزان بر جای بگذارد زیرا این پاداش ها به عنوان رشوه برای انجام کارها قلمداد شده و بچه های سنین بالاتر ممکن است احساس کنند به آن ها توهین شده است یا فقط وقتی پاداش درمیان باشد، خوب کار کنند. شواهد نیز نشان داده است که تغییر رفتاری که به خاطر کسب چنین پاداش های باشد در غیاب ناظران دوامی ندارد و انجام آن منوط به مشاهده شدن توسط فرد پاداش دهنده است. یکی از معلمان در زمینه انگیزش بیرونی و درونی گزارش کرده است که « زمانی من از پاداشهای ملموس، به خاطر این که نتایجی فوری به دنبال داشت، استفاده زیادی می کردم ولی اکنون به جای آنها از بازخورد مثبت استفاده می کنم که خالصانه، بجا و مخصوص باشد. من معتقدم بچه ها به این خاطر در کلاس با من همکاری می کنند که به آنها احترام می گذارم و به این دلیل تحت تأثیر آموزش های من قرار می گیرند که احساس می کنند چیزی را که من به آنها می آموزم برای آینده شان مهم است، دادن پاداش های ملموس، حس مباهات فرد را از کاری که به خوبی انجام داده است کاهش می دهد من در مورد بچه هایی که به گرفتن پاداش برای انجام هر کاری عادت کرده اند، نگرانم. به عنوان مثال اولین باری که یک بازی در کلاسم اجرا کردم، دانش آموزان از من پرسیدند: اگر برنده شویم چه چیزی به ما خواهید داد؟ من پاسخ دادم: « خشنودی و رضایت از فهم این که شما یک کار بزرگ را انجام داده اید ».

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

چنان چه معلمی تصمیم بگیرد از یک برنامه پاداش ملموس استفاده کند، لازم است که آن برنامه ساده باشد تا بهتر اداره گردد. درگیر ساختن خود دانش آموز یا دانش آموزان در انتخاب یک پاداش می تواند در تکرار موفق آن سهیم باشد. وسایل مدرسه یا غذاهایی که مقداری ارزش غذایی دارند بر آبنبات، خوراکی های بی ارزش و جوایز ترجیح دارند. در شکل مطلوب، بعد از پاداش های داده شده و نتایج مطلوب کسب شده، معلم برنامه پاداش دهی را بالا برده انتظارات خود، کاهش پاداش ها و مرحله بندی کردن آنها به صورت یک مجموعه، تغییر خواهد داد. بسیاری از معلمان پاداش های ناملموس را بر پاداش های ملموس ترجیح می دهند. این معلمان فرصت هایی برای دانش آموزانشان فراهم می کنند تا ژتون ها یا علامت هایی را کسب کرده، بتوانند آن ها را با مزایای ویژه ای مبادله کنند. برخی از نمونه های این پاداش ها عبارت اند از: زمان فعالیت آزاد، زمان خواندن، وقت برای کار با کامپیوتر و چسبانیدن تصاویرشان به عنوان افراد مهم. همچنین برای برانگیختن اغلب بچه ها می توان در موقع مناسب از عبارتهای کلامی صادقانه مثل: «من متوجه شدم که علی کاملاً آماده گوش کردن است، به همین خاطر از او تشکر می کنم.» یا عبارت های نوشتاری مثبت از قبیل: «صدآفرین، در تقسیم، کارت عالی بود.» استفاده کرد.

از جمله نمونه های دیگر، وقتی است که یک معلم به والدین دانش آموزی تلفن می زند و موفقیت و پیشرفت فرزندشان را برای آنان توضیح می دهد. یا هنگامی که کل کلاس در یک پروژه تلاش زیادی به خرج می دهند، انجام یک پذیرایی به صورت غافلگیرانه، می تواند پاداشی باشد که احساس اجتماعی را در کلاس تحریک می کند. پاداش ها می تواند قراردادی با یک دانش آموز ویژه باشند یا به کلاس پیشنهاد گردند یا برای قدردانی از یک دستاورد و موفقیت همگانی در کل مدرسه به کار گرفته شوند. مشاوران یا معلمان ممکن است با دانش آموزان قراردادهایی انفرادی بگذارند تا رفتارهای نامناسب آن ها را از قبیل: دعوا کردن، عدم تکمیل تکالیف، راه رفتن در کلاس، یا مدرسه گریزی، خاموش سازند. مشارکت دادن دانش آموزان در تنظیم هدف، علاقه آن ها را

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

در رسیدن به آن هدف افزایش می دهد. تشویق دانش آموزان در مقابل کل دانش آموزان مدرسه می تواند به خاطر رسیدن به یک هدف بزرگ مثل رسیدن به مرز خواندن ۱۰۰۰ عنوان کتاب توسط یک دانش آموز باشد. تشویق چنین دانش آموزی همراه با یک جشن می تواند به رویدادی ویژه برای همه دانش آموزان تبدیل گردد. برای القای انگیزش درونی در بچه ها لازم است که معلمان محیطی مورد علاقه و غیر رقابتی ایجاد کنند که در آن هر دانش آموزی احساس ارزشمندی، احترام و مورد پذیرش واقع شدن نماید. یادگیری مشارکتی که پیشرفت هر دانش آموز را با خودش می سنجد، یک راه برای افزایش انگیزش درونی در دانش آموزان یک کلاس است تا به استفاده از پاداش ها وابسته نگردد.

تجربه شماره ۲: چگونه توانستم در دانش آموزان بی علاقه و سهل انگار حسی برای انجام تکلیف برانگیزم .

یکی از مشکلات تدریس بنده در دروس عملی و کارگاهی کامپیوتر بی انگیزگی بعضی از دانش آموزان در انجام کارها بود که بنده به روش زیر این مشکل را در آنها بر طرف ساختم :

عده زیادی از معلمان و والدین، از اینکه برخی از دانش آموزان تکالیف خود را در کلاس درس به خوبی انجام نمی دهند، گله مند بوده، از این امر دچار تشویش و نگرانی هستند این نگرانی بجا است، زیرا اگر دانش آموزی تکالیف خویش را انجام ندهد، نمی تواند مطالب درسی را به خوبی فرا گیرد و در نتیجه از همکلاسی های خود عقب می افتد. تحقیقات انجام شده نشان می دهد که یکی از علل ضعف و بی انگیزگی دانش آموزان، فعال نبودن آنها در کلاس درس و یا انجام ندادن تکالیف موردنظر است. « رهنمودهایی که با به کار بستن آنها می توان دانش آموزان سهل انگار و بی علاقه را برای انجام تکالیف درس برانگیخت.»

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

۱- این قبیل دانش آموزان را با دقت زیرنظر داشته باشید و آنان را به خاطر کمترین کوشش و فعالیت در جهت شروع کار نوشتن تکالیف، اشتغال به انجام آن و یا تکمیل تکالیف داده شده ترغیب و تشویق کنید. این روش را شکل دهی رفتار نیز می گویند که در آن هر پاسخی که نزدیک به پاسخ نهایی انجام تکلیف باشد، مورد قرار می گیرد. مثلاً رفتن کودک به کتابخانه، نشستن پشت میز مطالعه، برداشتن مداد و کاغذ و ... همه جزو پاسخها و یا رفتارهایی هستند که در جهت انجام تکلیف صورت می گیرند و می بایست مورد تشویق و تقویت قرار گیرند. شما می توانید این کار را با دادن مدار رنگی، اسباب بازی، خودنویس و ... به عنوان جایزه به دانش آموز و یا انجام تشویقهای اجتماعی، از قبیل تحسین دانش آموز، لبخند زدن به او، پرس و جو کردن از وضعیت درس وی یا حتی با توجه محبت آمیز به دانش آموز، زمانی که وی مشغول انجام تکالیف است عمل سازد. ۲- رفتارهای دانش آموز بی علاقه را به صورت تفکیکی مورد تقویت قرار دهید. یعنی زمانی که دانش آموز تکلیفی را به درستی انجام داده است. این امر را به او گوشزد کنید و هنگامی که تکالیفش نامرتب و یا ناتمام است باز هم این موضوع را به وی خاطر نشان نماید. ۲- ب- قواعد و دستورالعمل های کلاسی را بنویسید و آنها را در معرض دید دانش آموزان قرار دهد این دستورالعمل ها ممکن است به شکل زیر باشد:

الف) در کلاس مشغول انجام تکالیف درسی باشید و از آنچه در انجام تکالیف اختلال ایجاد می کند، پرهیز نمایید.

ب) به آرامی و آهستگی کار کنید تا مختل مطالعه دیگران نباشید.

ج) در جای خود بنشینید و از قدم زدن در کلاس و دخالت کردن در کار دیگران اجتناب کنید.

د) تکالیف داده شده در کلاس را با دقت انجام دهید و آنها را تمام کنید.

ه) تکالیف درسی تعیین شده را بر طبق آنچه از شما خواسته شده است، به دقت انجام دهید.

۳- دانش آموزان به خاطر تلاشی که برای تکمیل قسمتی از تکالیف خود انجام داده است، تشویق نمایید و به تدریج مقدار تکالیفی را که دانش آموز باید انجام دهد تا تقویت لازم را دریافت کند، افزایش دهد.

تجربه 3 : تمرکز روی نقاط قوت دانش آموزان

همیشه سعی میکردم به جای این که روی اشتباهات دانش آموزان تمرکز کنم او را به سوی انتخاب رفتار مطلوب راهنمایی کنم. همیشه نقاط مثبت دانش آموزان را میدیدم و سعی میکردم که آنها را تقویت کنم. مثلاً در تدریس درس برنامه نویسی همیشه سعی میکردم به دانش آموزان انگیزه یادگیری و انجام کار درست را بدهم.

تبیین تجربه 3 :

توجه به نقاط قوت دانش آموزان باعث می شود که هنرجویان همیشه خود را باور داشته باشند و بدینوسیله نقاط ضعف خود را تقویت نمایند.

تجربه 4 : ارائه راه کار برای اجباری نمودن به خاطر تمرین بیشتر

با توجه به طولانی بودن تعطیلات نوروز و دور شدن هنرجویان از کارگاه هر هنرآموز بسته به نوع سلیقه و نیاز هنرجوی خود تکلیف خاص کامپیوتر مثل کار کردن روی برنامه نویسی یا طراحی سایت را برای تعطیلات نوروز در نظر می گرفتم. و از هنرجویان می خواستم تا در زمان تعطیلات نوروز مبادرت نوشتن و انجام این تکلیف می شد.

دیگر تجارب و روش های تدریس بنده :

تجربه 5 : تهیه کارکرد و تحویل ان به مدیر هنرستان :

بنده به عنوان هنرآموز کامپیوتر یک کار کرد برای هر ماه تهیه می کردم و به مدیرهنرستان تحویل می دادم که در آن مواد تدریس شده در آن ماه، نمونه ای از امتحانات برگزار شده، نمرات امتحانات، پروژه های داده شده، طرح درس ها و سایر اطلاعات مورد نیاز را شامل می شد .

تجربه 6 : ایجاد یک تابلو مخصوص در کارگاه کامپیوتر :

بنده به عنوان هنر آموز تابلویی برای نصب مطالب فرهنگی ، آموزشی و ترفند های کامپیوتری در کارگاه نصب کردم که در آن تمامی مطالب مربوط به درس های تدریسی خودم و دیگر مطالب در آن نصب می کردم .

تجربه 7 : قبول کردن تحقیقات دانش آموزان بصورت دست نویس :

همیشه تحقیقات دانش آموزان را به صورت دستنویس می پذیرفتم. بعضی از دانش آموزان تحقیقات خود را به دیگران سفارش می دهند، یا از اینترنت می گیرند و موقع تحویل به معلم یکبارهم آنرا نخوانده اند اما اگر مجبور شوند خودشان آنرا دست نویس کنند حد اقل یکبار مجبور می شوند آنرا بخوانند.

تجربه 8 : آماده بودن هنر آموز برای جلسه بعد

موقع تدریس دروسی مثل ویژوال بیسیک ، از دانش آموزان می خواستم که مثال های درس بعد را دانش آموزان جلو تر در خانه بخوانند و در جلسه بعد با صدا زدن آنها می خواستم که مثال ها را توضیح دهند. و بابت آن برای دانش آموزان نمره می گذاشتم و البته بنده نیز در شرح مثالها کمکشان می کردم .

تجربه 9 : تشابه الگوریتم ووضو گرفتن

زمانی برای درس مبانی برنامه نویسی تدریس می کردم می خواستم الگوریتم را شروع کنم مقدمه ای از آن گفتم و دیدم که بچه ها به فکر فرورفته اند که چه طور ساده ترین مساله زمان ابتدایی شان مرحله به مرحله حل می شود .وتاکید کردم که الگوریتم یک شروع دارد و بعضی وقت ها جای مراحل آن را نمی توان عوض کرد والزاما دارای پایان نیست .وبعد از نوشتن الگوریتم آن را امتحان می کنیم تا به درستی آن پی ببریم ویا اشکالات آن را برطرف کنیم.

این صحبت ها در غالب مثال های مختلف گفته می شد وبه ذهنم رسید تا برای آنها مثالی ملموس ودر عین حال در رابطه با نماز بگویم :

برای آنان توضیح دادم که هدف مساله را تعیین می کنیم دقیقا همان گونه که برای خواندن نماز یا وضو گرفتن نیت می کنیم واینکه نمی توانیم جای بعضی از مراحل را عوض کنیم مثل این است که اگر در زمان وضو گرفتن در روند آن تغییر ایجاد کنیم آن وضو درست نیست و زمانی که کلیه آداب گرفتن وضو وخواندن نماز به دقت وموبه مو اجرا شود الگوریتم آن به پایان رسیده وبه آرامش رسیده ایم .

من در آن جلسه به هر دو هدف خود رسیدم و جوی از آرامش و اطمینان را در کلاسم پدید آوردم .

دیگر تجارب و روش های بکاربرده شده بنده در تدریس

۱- در ابتدای سال تحصیلی یک نسخه از روش درس خواندن با تمرکز و تثبیت و یک نسخه از برنامه

نمونه روزانه یک دانش آموز فنی حرفه ای را به دانش آموزان ارائه می دادم :

۶ بیدار شدن از خواب

۶:۲۰ نماز

۶:۵۰ صبحانه

۷:۱۵ راه مدرسه

۲ مدرسه- نماز

۲:۳۰ بازگشت به خانه

۳:۱۵ ناهار

۴:۱۵ خواب

۵ کمک به مامان

۵:۱۵ مرور سریع درس زنگ اول امروز

۵:۳۰ مرور سریع درس زنگ دوم امروز

۵:۴۵ مرور سریع درس زنگ سوم امروز

۶ مرور سریع درس زنگ چهارم امروز

۶:۱۰ استراحت

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

۶:۵۵ درس زنگ اول فردا

۷:۳۵ نماز

۸:۲۰ درس زنگ دوم فردا

۹ شام

۹:۴۵ درس زنگ سوم فردا

۹:۵۵ استراحت

۱۰:۴۰ درس زنگ چهارم فردا

۱۱ مسواک و قرآن

برنامه فوق یک نمونه برنامه برای دانش آموز است که کارها سه تا سه تا از هم جدا شده اند.

۲- به عنوان تکلیف هر هفته دانش آموزان از درس جدیدی که قرار است تدریس شود سوالات تستی و تشریحی به تعداد مورد نیاز طرح کرده و پاسخ دهند و برای آن نمره می گذاشتم. در این صورت دانش آموزان با مطالب جدیدی که تدریس می شود آشنائی ذهنی خواهند داشت و یادگیری بالاتر می رود.

۳- تهیه لیست کاملی از مشخصات فردی و خانوادگی دانش آموزان که می تواند شامل موارد زیر باشد را تهیه می نمودم : سواد پدر، سواد مادر، تحصیلات پدر، شغل پدر، تحصیلات مادر، شغل مادر، تعداد فرزندان، فرزند چندم است، معدل سال قبل، آرزوها، رنگ مورد علاقه، قصد ادامه تحصیل تا مقطع، کامپیوتر دارد یا نه، آدرس، شماره تلفن.

۴- جریمه یا تنبیهی برای دانش آموزانی که سیستم ها را ویروسی می کنند در نظر می گرفتم .

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

۵- به دانش آموزان می گفتم که نمره نیز مثل روزی حلال و حرام دارد و نمره حرام زندگی ما را تغییر خواهد داد. پس سعی کنیم نمره هایی که می گیریم حلال باشد.

چالش ها و مشکلات تدریس دروس کامپیوتر :

یکی از اساسی ترین مشکلات بنده در تدریس کمبود امکانات کارگاهی و قدیمی بودن آنها در تدریس بود . در واقع یک از بزرگترین چالش ها در تدریس دروس کامپیوتر همین کمبود امکانات هنرستان ها بود .

از دیگر مشکلات بنده در تدریس موارد زیر می باشد :

۱ - بی انگیزگی دانش آموزان در یادگیری

۲ - حجم زیاد کتب درسی و کمبود وقت

۳ - تعداد دانش آموزان زیاد در کلاس

۴ - کاربردی یاد نگرفتن دانش آموزان

جلو گیری از بی نظمی کلاس و ارائه راه حل

یکی از مشکلات تدریس دروس کارگاهی و تئوری بی نظمی در کلاس می باشد که در زیر به بررسی آن می

پردازیم :

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این یکی از مواردی است که قلم زدن راجع به آن بسیار آسان تر از عمل کردن به آن است؛ البته همهی ما مدام در ستیز با غیر قابل پیش بینی بودن عامل انسانی هستیم .

۱ چند قانون رفتاری شفاف برای کلاس وضع کنیم. در صورت امکان، دانش آموزان را در تهیه این قوانین شرکت دهیم. هر چه بیشتر در آنها احساس تملک نسبت به این قوانین ایجاد کنیم ، احتمال قوی ترین وجود دارد که دست کم سعی کنند از آنها پیروی کنند.

۲ هر رفتار خوب را بلافاصله با یک واکنش مثبت پاسخ دهیم؛

۳ قبل از اینکه یک بی نظمی جزئی تبدیل به یک جرم بزرگ شود ، به آن رسیدگی کنیم.

۴ مجازات قانون شکنی را مشخص کنیم .

۵ به دنبال نشانه ها بگردیم.

سرعت یا موضوع آن را تغییر دهیم. تغییر روش متناسب با واکنش دانش آموزان یک توانایی محسوب میشود نه یک ضعف.

۶ اگر دانش آموزی نظم کلاس را بر هم میزند،

۷ برای فروکش کردن عصبانیت، مقداری وقت بدهیم.

۸ علت رفتار ناشایست را بررسی کنیم.

۹ برای شاگردان کلاس تکلیف سرگرم کننده ای در نظر داشته باشیم.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این کار موقعی میتواند مفید واقع شود که احتیاج داشته باشیم به اعصاب خود مسلط شویم، یا بخواهید چند دقیقه ای را با دانش آموزی که کار ناشایستی انجام داده است به تنهایی صرف کنیم. یک تست شفاهی با سرگرمی برای ده دقیقه ی آخر کلاس در نظر بگیریم، تا به عنوان پاداش به خاطر این که از کار آنها راضی بوده ایم و یا یک فعالیت مفید را به پایان رسانده اند و نیاز به تنوع دارند، به آنها بدهیم. با دانش آموزی که رفتار ناشایستی از او سر زده است در خارج از کلاس و به صورت خصوصی حرف بزنیم و سعی کنیم به دلایل این رفتار او پی ببریم. گاهی مواقع علل (پس از مشخص شدن) کاملاً قابل درک و گذشت هستند. اگر ما یا یکی از دانش آموزان از کوره در رفتیم، چند دقیقه ای فرصت بدهیم تا هر دو آرام شویم. شاگرد عصبانی را برای مدت کوتاهی از کلاس بیرون ببریم. این کار می تواند زمینه گفتن چیزی از این قبیل را ایجاد کند ((متاسفم که چنین اتفاقی افتاد. چه کار باید کرد تا از بروز چنین حوادثی در آینده جلوگیری کنیم؟)) • البته بیرون بردن دانش آموز از کلاس در آخرین قسمت کار باشد هر چه سریع تر آن را جابجا کنیم. با این عمل نشان می دهیم متوجه بی نظمی شده ایم، و به دانش آموز نیز فرصتی می دهیم تا خود را جمع و جور کند. انعطاف داشته باشیم - به محض اینکه احساس کردید درسی به خوبی پیش نمیرود، از دانش آموزان انتظارات غیر منطقی نداشته باشیم. البته آنها را خیلی هم دست کم نگیریم. خاطر جمع شویم که میزان تکلیف مناسب حال تمام شاگردان هر گروه باشد، و برای دانش آموزانی که با مشکل روبرو هستند، اهدافی دست یافتنی در نظر بگیریم. نوع برخورد خود را در صورت انجام یا عدم انجام تکلیف مشخص کنیم. این کار مستلزم آن است که توانایی هر دانش آموز را بدانیم، و برای آنها اهدافی منطقی در نظر بگیریم. اطمینان حاصل کنیم که این مجازات ها منطقی و عملی هستند. غالباً بهترین کار این است که بی نظمی های جزئی، حتی الامکان به صورت خصوصی، حل و فصل شوند. رودررویی در انتظار دیگران، توجه بیش از حدی را بر میانگیزد. با یک لبخند یا چند کلمه تعریف و تشویق. ضمناً سعی کنیم به آنها اطمینان دهیم که ما فوراً به هر عمل خوب ناشی از دانش آموزانی که معمولاً

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

محکوم به بدرفتاری هستند ، پاداش می دهیم. آنها ممکن است واقعا به بعضی از این گونه واکنش های مثبت پاسخ دهند.

چند راه برای برقراری آرامش در کلاس



۱- در ابتدا هیچ کاری نکنیم .

۲- اگر کلاس آرام نشد (هنوز فریاد نکشیم). به طور غریزی و از ته دل فریاد نکشیم((ساکت باشید)) با صدایی آرام ، با دو سه نفر از شاگردانی که به نظر می رسد آمادگی گوش دادن به ما را دارند شروع به صحبت کنیم.

۳- از حس کنجکاوی انسان استفاده کنیم

۴- به یک نفر تذکری بدهید .

۵- مردم عاشق تمجید هستند .

۶- بی نظمی را توهین به خود تلقی نکنیم . بی نظمی شروع کلاس را بی احترامی به خود میپنداریم؛ بلکه آن را فطرت انسان و یک چیز طبیعی به شمار آوریم ،تا وقتی که حادثه ی جلب توجهی رخ دهد .

۷- یکی از کارهای همیشگی من این است که بعد از ورود به کلاس و احوالپرسی با بچه ها در سمت راست تابلو و همیشه هم با خطی خوش یکی از صفات زیبای خدا را به فارسی می نویسم مثل : (به نام خدای خوبیها ، به نام خدای مهربانیها ، به نام خدای پاکی ها). این طرز نوشتن در روحیه ی بچه ها تاثیر لطیفی می گذارد . و گاهی هم برای آرام کردن دعوایی که بین مثلا دو تا از اونها پیش میاد می گم بچه ها ما گفتیم خدا خیلی

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

مهربان هست پس ما هم که بنده اوییم باید با هم مهربان باشیم و(از این اتفاقها در بین بچه ها زیاد رخ می دهد)

۱- بررسی تکالیف (خیلی مهم است که دانش آموز بداند همیشه باید تکالیفش رو انجام بدهد.)

۲- درس (مبحث درس رو هم می نویسیم)

۳- حل کار در کلاسها

۴- یک استراحت دو دقیقه ای (در ابتدا شاید بچه ها بگن ۲ دقیقه خیلی کم هست اما یواش یواش عادت می کنند که در این ۲ دقیقه هم می شود، استراحت کرد و انرژی دوباره گرفت)

۵- حل تمرینهای جلسه ی قبل

بچه ها عادت می کنند که طبق برنامه ریزی پیش بروند و از کلاس هم خسته نمی شوند. چون می دانند که چگونه دقیقه ها را پشت سر می گذارند. .

سپس شروع به نوشتن برنامه کاری آن ساعت می کنم مثلاً: به جای اینکه به شاگردانی که گوش نمی دهند قر بنزیم ، از آنهایی که توجه می کنند تعریف کنیم، بخصوص اگر آنها اهل گوش دادن نیستند. از آنهایی که در حال گوش دادن به ما هستند سئوالی بپرسیم، ولی در انتهای سئوال خود نام یکی از دانش آموزانی که می دانیم گوش نمی داده است را به زبان آوریم. آن وقت تاثیر لو رفتن یک دانش آموز و راج نزد هم شاگردیهایش ، در حالی که تمام چشمها به او نشانه می روند را مشاهده خواهیم کرد .. بعضی اوقات آرام و زیر لب صحبت کردن مثر واقع می شود . طبیعت انسان طوری هست که دوست ندارد از هیچ مطلبی غافل بماند. با صدایی آرام

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

با آنهایی که نزدیکتر ما هستند سر صحبت را باز کنیم . بسیاری از آنها دست از وراجی برداشته و شروع به گوش دادن خواهند کرد. در جای خود کاملاً ساکت و بی حرکت بایستیم. ابتدا نزدیکترین دانش آموز به وجود ما پی خواهد برد و سپس خبر رفته رفته به دیگران نیز خواهد رسید. قبل از اینکه تصمیم بگیریم که تاکتیک دیگه ای به کار ببریم، یکی دو لحظه صبر کنیم.

۶ دانش آموزان را کاملاً آگاه کنیم که در چند هفته آینده به چه کاری مشغول خواهند بود و چرا . آنها را متوجه کنیم که چگونه نحوه تدریس ما با رئوس مطالب درسی ، برنامه های آموزشی سراسری و غیره مطابقت خواهد داشت.

۷ مطمئن شویم آنها روش ارزشیابی ما را می دانند. به چه درسهایی نمره بیشتر تعلق خواهد گرفت و چه درسهایی مروری از دروس گذشته است؟ تاکید کنیم که ضرورت دارد که تکالیف خود را انجام دهند و مسوولیت پیشرفت کار خود را به عهده گیرند ، به خصوص در جایی که ارزشیابی مستمر وجود دارد .

۸ در چند فصل اول کتاب توانایی شاگردان را در آن درس آزمایش کنیم و نتیجه را در برنامه ریزی خود مبنای کار قرار دهیم. این کار را یا میتوانیم در قالب امتحان قرار دهیم و یا این که از آنها بخواهیم که مطلبی بنویسند که برای آنها حالتی خصوصی داشته باشد و به ما کمک کند نسبت به آنها شناخت بیشتری پیدا کنیم .

۹ برای آنها توضیح دهیم چه منابعی برای استفاده دانش آموزان وجود دارد ؛ که میتوانند مستقیماً با آن دسترسی داشته باشند، و چه منابعی از طریق دبیر قابل دسترسی است و یا در کتابخانه یا مخزن کتاب میباشد..

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

۱۰ اگر در چند هفته اول هر یک از قوانین رفتاری ما زیر پا گذاشته شد، از خود واکنش قاطعانه نشان دهیم. به کلاس ثابت کنیم متوجه تمام اتفاقاتی هستیم که در کلاس رخ می دهد و مایل نیستیم هیچ چیزی را نادیده بگیریم. نام دانش آموزی را که کار ناشایستی انجام داده است به زبان آوریم، اما شخصیت فردی هر یک از آنان را مد نظر بگیریم و مواظب باشیم آنچه میگوییم تاثیر خیلی شدیدی روی آنها نگذارد. شاید لازم باشد با دانش آموزانی که اعتماد به نفس ندارند و عصبی هستند، رفتاری محتاطانه داشته باشیم. وارد جروبحث ها و مشاجرت ها نشویم؛

وقتی با شاگردان بیشتر آشنا شدیم میتوانیم از خود انعطاف بیشتری نشان دهیم.

ارائه راهکارها و پیشنهادهای تدریس

پیشنهادهایی در زمینه رفتار هنرآموز در کلاس

- برای تدریس آمادگی کافی داشته باشید و بدون طرح درس وارد کلاس نشوید.
- به هیچ عنوان بین شاگردان تبعیض قایل نشوید و نشان دهید که همه ی آنان برای شما یکسان اند و به سرنوشت آن ها علاقه مند هستید.
- چنانچه در جریان تدریس دچار اشتباه شدید، از اعتراف به آن نهراسید. موجب افزایش اعتماد دانش آموزان به شما می شود.
- توانایی فردی هر دانش آموز را در نظر بگیرید و کارهایی را که انجام آن ها از عهده فرد ساخته نیست به او محول نکنید
- از جدی بودن بیش از حد و در عین حال از شوخیهای بی مورد پرهیز کنید.
- اسامی شاگردان را به خاطر بسپارید و آنان را با اسم کوچک نام ببرید.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

- همیشه و حتی الامکان به وعده های خود عمل کنید.
- به وضع جسمی و روانی دانش آموز توجه کنید و از میزان بینایی، شنوایی و سایر تواناییهای آن ها آگاهی حاصل کنید.
- انتظاراتی را که شاگردان از شما دارند در نظر بگیرید و به مشکلات آنان توجه کنید.
- به دانش آموزان احترام بگذارید و به عنوان تنبیه کسی را تحقیر و یا از کلاس بیرون نکنید.
- با برخی از دانش آموزان به طور خصوصی صحبت نکنید. زیرا باعث می شود دیگران احساس کنند معلم نسبت به آن ها بی مهر و علاقه است.
- دانش آموزان را به کم نمره دادن و مردود کردن تهدید نکنید.
- از تنبیه بدنی به هر صورت خودداری کنید.
- به دانش آموز بفهمانید بخاطر چه چیز او را تنبیه کرده اید.
- بعضی از رفتارهای ناپسند دانش آموزان در کلاس را نادیده بگیرید مانند بلند شدن از جا و ایستادن جا به جا شدن، راه رفتن در کلاس حرکت دادن میز و صندلی و یا نیمکت.

طرز برخورد بنده با چند نوع از رفتارهای نامطلوب دانش آموزان و پیشنهادات

برخورد با پر حرفی:

اگر معلم بخواهد پر حرفی دانش آموزی را در جریان بحث گروهی کاهش دهد می تواند با او قرار بگذارد که در هر پنج دقیقه یک دقیقه اجازه صحبت خواهد داشت. معلم باید این مقدار صحبت کردن دانش آموز را تقویت کند اما پیش از آن را نباید تقویت کند. البته معلم باید مواظب باشد که حتما میزان معینی از حرف زدن دانش

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

آموز را برای ادامه ی مشارکت او در بحث تقویت نماید، و مواظب باشد که او را از انجام این کار به کلی دلسرد ننماید.

بازیگوش و جا به جایی:

دانش آموزی که در کلاس اکثر وقتش را خارج از صندلی خود و به بازی گوشی و صحبت با این و آن می گذارند با استفاده از روش تقویت رفتارهای مطلوب فرد این رفتار نامطلوبش را اصلاح کرد. برای این منظور باید همه ی رفتارهای مطلوب دانش آموز از جمله گوش دادن به حرفهای معلم، سوال کردن از معلم، نوشتن مطالب درسی، و رسم نقاشی را (بجز ترک کردن صندلی) مورد تقویت قرار دهیم.

خودنمایی و ایجاد سر و صدا

معلم می تواند، برای رفع مشکل سر و صدا خودنمایی یک دانش آموز، هر وقت او برای جواب دادن به سوال معلم از صندلی خود بر می خیزد و با سر و صدا می خواهد جواب سوال معلم را بدهد به او توجهی نکند و در عوض به دانش آموز دیگری که آرام در صندلی خود نشسته و تنها دستش را بلند کرده است اجازه جواب دادن به سوال را بدهد همچنین زمانی که همان دانش آموز نیز به همین نحو برای جواب دادن به سوال معلم با بلند کردن دست نوبت می گیرد معلم باید از او بخواهد تا به سوالی که پرسیده شده جواب دهد تا به این طریق رفتار مطلوب دست بلند کردن جانشین شلوغ کاری گردد.



خرد کردن کاغذ و ریختن در کلاس:

با استفاده از روش جبران کردن می توان این رفتار نامطلوب را اصلاح کرد مثلا معلم دانش آموزی را که کاغذ و خرده تراش مداد در کف اتاق می ریزد و آن ها را جمع کند و در سطل زباله بریزد. و یا

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

دانش آموزی را که پس از تذکرات مکرر باز هم به ریختن خرده کاغذ و خرده تراش مداد به کف کلاس درس ادامه می دهد و او می دارد نه تنها آشغالهایی را که خود ریخته تمیز کند بلکه تمام کف اتاق را نیز جارو بکشد. دانش آموزی که املای کلمه ای را غلط می نویسد یا شعری را به طور درست از حفظ نمی گوید معلم از او می خواهد تا چند بار از روی آن بنویسد در واقع استفاده از همان روش جبران است.

ویژگیهای یک هنرآموز در امر تدریس موثر

1- شاخصیت معلم

معلم محتوای درسی و مدرسه است دانش آموزان اغلب فایل خود را برای یک موضوع درسی به معلم و روش آموزش آن درس ربط می دهند. شور و اشتیاق و قابلیت های معلم در ارائه یک محتوا به دانش آموزان منتقل می شود. ویژگی های شخصیتی معلم یکی از اولین مجموعه ویژگی هایی است که باید در یک معلم موثر جست و جو کرد.

شاخص های شخصیت معلم:

۱- همدلی با دانش آموزان ۲- گوش دادن با تمرکز و علاقه به حرف دانش آموزان ۳- دغدغه ها و سوالهای دانش آموزان را درک می کند ۴- تک تک دانش آموزان را می شناسد ۵- انصاف داشته و به دانش آموزان احترام می گذارند ۶- با دانش آموزان ارتباط متقابل اجتماعی برقرار می کنند ۷- در دانش آموزان شور و شوق و انگیزه را برای یادگیری افزایش می دهند ۸- نگرش مثبت به حرفه ی معلمی دارد.

2- مدیریت و سازماندهی کلاس:

معلم موثر با همان دقت و توجهی که طرح درسش را تهیه می کند برای سازماندهی کلاس درس نیز برنامه ریزی می کند و این طرح این امکان را می دهد که ضمن سر و صدا و ارتباط متقابل معلم و دانش آموز به کار

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

خود ادامه می دهند مولفه های طراحی سازماندهی کلاس عبارتند از: ترتیب میز و صندلی، نظم، ایجاد روال های معمول روزانه و آموزش چگونگی سازماندهی محیط یادگیری به دانش آموزان.

تفاوت عمده میان معلم با تجربه و بی تجربه این است که تازه کاران در هفته نخست مدرسه بلافاصله محتوای درسی را شروع می کنند در حالی که با تجربه ها، ابتدا جوی مثبت خلق می کنند و سپس به هدف آموزشی خود می پردازند.

3- سازماندهی آموزشی و جهت دهی به آن:

تدریس فعالیتی است پیچیده که مستلزم آمادگی دقیق، طراحی هدفها و فعالیت هاست. طراحی بر اساس ساعت، روز و هفته در کوتاه مدت و در بلند مدت در طول یک سال تحصیلی را تحت پوشش قرار می دهد. طرح درسها معمولاً به تدابیری برای سبک های یادگیری و نیازهای متفاوت دانش آموزان توجه دارد. و همچنین به گوناگونی روش های آموزشی نیز توجه می شود باید دانست یک طرح درس، تام و تمام نیست و صرفاً توصیفی از آن چیزی است که در کلاس باید رخ دهد. بنابراین یک طرح درس خوب تضمین کننده ی آموزشی با کیفیت مناسب نیست (البته شرح طرح درس در این مقاله آمده است).

ع- اجرای آموزش:

آموزش موثر حاصل ترکیب مدیریت خوب کلاس، سازماندهی، طراحی موثر و ویژگیهای شخصیتی معلم است. ارائه مواد درسی به دانش آموزان در کلاس و فراهم کردن تجاربی برای آنان تا با مواد درسی ارتباط واقعی ایجاد کننده حیاتی است. در کلاس درس هر یک از دانش آموزان در محیط مثبت کلاس که حمایت کننده، چالش برانگیز و پرورش دهنده ی اهداف آموزش است به آن اهداف نایل می شود. بهترین طرح درس غیاب عامل مدیریت کلاس و یا عدم وجود رابطه ی صمیمی معلم با دانش آموزان، از کارایی بسیار کمی برخوردار

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

خواهد بود. اجرای آموزش مانند اجرای نمایش است که در آن همه ی عوامل پشت صحنه و حضار فقط، صحنه ی نمایش را می بینند. (روشهای اجرای آموزشی در بحث طرح درس آمده است)

5- نظارت بر پیشرفت و توان بالقوه ی دانش آموزان:

معلمین موثر درباره نوع عملکرد هر یک از دانش آموزان کلاس که درس می دهند درک مشخصی دارند آن از روش های اندازه گیری رسمی و غیر رسمی گوناگونی استفاده می کنند تا تسلط دانش آموزانشان را بر یک مفهوم یا مهارت کنترل و ارزیابی کنند از جمله این روشهای اندازه گیری تکلیف و بازخورد است که بوسیله ی آن می تواند بر یادگیری دانش آموزان تاثیر مثبتی داشته باشد.

تجربیات تدریس دروس عملی در کارگاه و پیشنهادات برای آن

1. برای درسهای برنامه نویسی دانش آموزان را موظف به درست کردن دفترچه های پیام خطا شوند می کردم و از دانش آموزان می خواستم هر خطایی که در برنامه آنها رخ می دهد، در این دفترچه بنویسند و معنی آن را از بنده بپرسند و بخشی از نمره عملی درس به درست کردن این دفترچه و حفظ کردن پیام خطاها و معانی آنها تعلق می دادم. دانش آموزان می توانستند این دفترچه را در امتحان عملی همراه خود داشته باشند.
2. کلاس را به گروههایی همسان تقسیم می کردم و بعد برای انجام تمرینات و مثالها و خودآزماییهای کتاب بین آنها مسابقه گذاشت. جایزه گروههای اول و دوم این باشد که به نمره امتحان بعدی آنها یک یا دو نمره اضافه شود.
3. نفرات گروههای اول و دوم که در بند قبل ذکر شد بلافاصله بعد از جواب گرفتن برای رفع اشکال سایر گروهها از جا بلند می شدند و در کارگاه می چرخیدند ..

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

۴. دانش آموزان یاد می دادم که موقع زدن فایلها ی Word با فونتهای جالب و جدید روی CD ، فونت رانیز به همراه فایل روی CD بزنند.

۵. دانش آموزان یاد می گرفتند که موقع زدن فایلها ی Power Point دارای موسیقی روی CD ، فایل موسیقی رانیز به همراه فایل روی CD بزنند.

۶. دانش آموزان در درایوهای انتهایی کامپیوترپوشه ای بانام مرتبط با درس ودبیر خود مثل VBJafari بسازند وتمرینات خود را با نام صفحه آن تمرین ودر پوشه ای با نام همین صفحه ذخیره کنندودر آخر سال برای امتحان عملی به عنوان دوره از این تمرین های ذخیره شده برای مرور درسها استفاده کنند.

۷. هر زنگ ماوس صفحه کلید نوبتی دست یک نفر باشد.

تجربیات بنده در امتحانات عملی و ارائه پیشنهادات

۱. سوالات را به صورت B وA طرح می کردم ودانش آموزان به صورت یکی در میان سوالات را می گرفتند ،در نتیجه سوالات هرکس با بغل دستی او فرق خواهد داشت.

۲. میانگین امتحانات تئوری در طول ترم به عنوان ۱/۳ نمره عملی منظورمی کردم .

۳. نمونه هایی از سوالات عملی در جلسات آخر را به صورت گروهی امتحان می گرفتم.

۴. امتحان عملی را حتما دریک کارگاه برگزار می کردم ،زیرا اگر به طور همزمان در دو کارگاه برگزار شود،به آنهایی که دبیر خودشان بالای سرشان نیست،ظلم می شود،زیرا هم اضطراب آنها بالا می رودوهم دبیرآنجا نیست که سوالات آنها را به موقع پاسخ گوید.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

تجربیات بنده در امتحانات تنوری و ارائه پیشنهادات

۱- در سوالات تشریحی به جهت جلوگیری از اعتراضات نا به جای دانش آموز نمره دقیقا درانتهای جواب سوال قرار می دادم .

۲. به جوابهای کاملا غلط یا سفید نمره صفر می دادم .

۳. فضای سفید اضافی انتهای سوالات یا انتهای برگه باطل را جدا می کردم .

۴. تعداد نمرات شمرده شده وبا تعداد سوالات تطبیق می دادم .

۵. برگه امتحان پس از تایپ وقبل از تحویل به دفتر دار یک بار دیگر خوانده وچک می کردم ،مخصوصا در سوالات مشترک با سایر همکاران.

۶. درامتحانات دروس کامپیوتری یک سوال برای پرسش از کلمات انگلیسی ومعانی آنها اختصاص می دادم.حتی اگر این درس Word یا Potoshop باشد تا دانش آموزان مجبور شوند زبان انگلیسی را یاد بگیرند.

۷. در امتحانات تشریحی دانش آموزان توجیه می کردم که اگر در سوالی ۲ مورد از آنها خواسته شده بود آنها حداقل ۲مورد هم اضافه تر بنویسند.

۸. در نمرات توکلاسی هر دو نمره خوب بعدی یک نمره بد قبلی را حذف کنند .مثلا اگر دانش آموزی به این ترتیب نمره گرفته: ۱۰، ۵، ۹، ۸، ۱۴، ۱۱، ۹ نمرات ۱۰ و ۸ حذف شوند ودر نمره مستمر شرکت نکنندواین امتیاز به اطلاع کاربر رسانده شود.

تجربه بنده در ربع ساعتی ها و پیشنهادات

مطالب مفید و جالب و جذابی را که در ربع ساعت آخر زنگ که دانش آموزان از درس خسته شده اند بیان می کردم تا هم خستگی آنها در برود و هم نکته ای بیاموزند را در این فصل لیست کرده و خلاصه ای از آنها را نوشت. مثلاً:

• درآمد کشور هند از فروش نرم افزار با درآمد نفت ایران در یک سال برابری می کند در حالی که فارغ التحصیلان کشور ایران و هند در رشته کامپیوتر با هم برابرند.

• روشهای صحیح مطالعه

• رموز موفقیت بزرگان

• رموز برنامه نویسی کارآمد

پیشنهادهای برای تدریس آدرسهای اینترنتی

آدرس سایتهای مرتبط با محل کار مثل سایت سازمان، ناحیه، گروههای درسی و... و سایتهای مفید برای دانش آموزان مثل تبیان و رشد در این فصل لیست می شوند.

پیشنهادهای برای تدریس نام کاربری و رمزها

ما معمولاً Emailهایی می سازیم و بعد رمز آنها فراموش می کنیم. می توان نام کاربری ها و رمزهای ورود به سایتهای مختلف، وبلاگها و Emailها را در این فصل لیست کرد. نکته مهم این که می توانیم رمزها یمان را به رمز نگهداری کنیم. تا اگر این دفتر به دست افراد غریبه افتاد نتوانند از آن سوء استفاده کنند مثلاً همه رمزهای خود را با عدد ثابتی مثل ۱۲۷ جمع کرده سپس در این فصل یادداشت کنیم. البته هیچگاه نباید این عدد را پیش کسی بیان کنیم.

پیشنهادهای برای تدریس ترفندهای کامپیوتری

ترفندهای کامپیوتری که باعث افزایش سرعت یا کیفیت کار با کامپیوتر، CPU یا اینترنت یا سایر موارد مشابه می شوند را در این فصل یادداشت کنیم و حتی می توان گاهگاهی جزء قسمتهای ربع ساعتی برای دانش آموزان استفاده کرد.

روش های پیشنهادی تدریس درس بسته های ویرژال بیسیک

استفاده از روش های جدید تدریس مثل پاورپوینت و روش های جدید تدریس

"- سه روش مختلف را در درس بسته ها و ویرژال بیسیک امتحان کردیم. قبل از هرچیز برای دانش آموزان توضیح دادیم که قرار است آنها بیشتر در تدریس شرکت داشته باشند و فعالیت بیشتری داشته باشند. بسیار جالب بود که دانش آموزان بسیار از این روش ها استقبال کردند و از انجام این روشها خوشحال بودند. نتیجه آنکه دانش آموزان هم از روش های سنتی رایج خسته شده اند.

- سعی کردیم روش ها را در دو شاخه کار دانش و فنی و حرفه ای آزمایش کنیم و نتایج مختلف را بررسی کنیم. در هر دو شاخه دانش آموزان پاسخ مثبت به روش های اجرا شده دادند.

- پس از چند جلسه اجرا در بخش کارهای عملی هنرجویان پیشرفت بسیار زیادی داشتند و در انجام کارهای عملی مهارت بیشتری کسب کرده بودند به طوری که همکاران درسهای تخصصی دیگر هم احساس می کردند دانش آموزان فعال تر شده اند.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

- در دانش آنوزان نوعی احساس استقلال و اعتماد به نفس ایجاد شده بود و بسیار از درس لذت می بردند.

- در روش های مبتنی بر گروه بندی روحیه کار گروهی و احساس مسئولیت در قبال جمع در دانش آموزان تقویت شده بود.

- نکته بسیار مهم این است که انتخاب روش به ماهیت درس بسیار وابسته است و نمی توان هر روشی را برای هر درسی استفاده کرد مثلاً در اجرای روش اعضای تیم باید مباحث به صورت مستقل باشند.

- بهتر است از یک روش ثابت در یک کلاس استفاده نشود و روش ها را مدام عوض کرد این غافلگیری بر جذابیت موضوع درس می افزاید."

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

نتیجه گیری

معلم و دانش آموزان دو رکن مهم و اساسی آموزش و پرورش هستند معلم برای موفقیت در کار خود نه تنها باید تلاش کند تا دانش آموزان خود را بهتر بشناسد و به نیازهای آن ها پی ببرد بلکه باید خود را نیز بشناسد و از نیازها و آرزوهای خود آگاه باشد. و ضمن پیدا کردن نقاط ضعف خود در صدد رفع و بهبود آن ها بر آید.

گاهی دیده می شود که پس از دریافت مدرک تحصیلی و پایان دوره ی کارآموزی معلمان رابطه خود را با کتاب و مطالعه قطع می کنند و همان معلومات قبلی خویش را به دانش آموزان انتقال می دهند با این تصور که به هدف خود رسیده اند. غافل از اینکه آغاز به تدریس برای آن ها باید آغاز یادگیری باشد و پیوسته خود را به فراگیری مطالب تازه ملزم سازد. معلم باید همیشه از خود و کاری که می کند ارزشیابی به عمل آورد. بدین منظور رابطه اش با سایر معلمان، دانش آموزان و اولیای آن ها و اجتناع و مطالعه و کتاب برقرار باشد به نیازهای آن ها پی ببرد، هدفهای آموزشی را با در نظر گرفتن این نیازها دنبال کند و در صورت عدم رضایت از نتایج کار خود درصدد تغییر و اصلاح نواقص بر آید.

مدرسه نه تنها باید نسلی تربیت کند که هم به مسائل زندگی خود آگاهی داشته هم دارای مهارت های لازم برای مقابله با آن ها باشد بلکه باید نسلی آینده نگر بار آورد که با پیش بینی مشکلات احتمالی زندگی آینده خود را به معلومات و دانش، مهارت ها، و شیوه های رفتاری لازم برای زیستن در جهان آینه تجهیز کند. در صورتی دانش آموز می تواند آموخته های مدرسه ای خود را در

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

محیط خارج از مدرسه مورد استفاده قرار دهد که بین موقعیت های زندگی اجتماعی و آموخته های کلاسی شباهت وجود داشته باشد بنابراین این هدفها و برنامه های درسی منطبق با نیازها و شرایط اجتماعی باشند.

منابع و مآخذ

- ۱- صفوی امان الله - کلیات روشها و فنون تدریس - دفتر برنامه ریزی و تألیف کتب درسی ۱۳۷۷
- ۲- فردانش هاشم - مبانی نظری تکنولوژی آموزشی انتشارات سمت تهران - سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها ۱۳۸۵

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir

- ۳- رووف علی - آنچه یاد می دهیم آنچه یاد می گیریم - تهران- انتشارات مدرسه ۱۳۸۷
- ۴- محمد امینی (ترجمه)- دبلیو آندرسون لورین - افزایش اثر بخشی معلمان در فرآیند تدریس - تهران- انتشارات مدرسه ۱۳۸۴
- ۵- بدری مقدم - کاربرد روانشناسی در آموزشگاه (روانشناسی آموزشی) - تهران انتشارات صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران ۱۳۸۱
- ۶- احمد آبی (طلاری زاده) آرزو - پرورش توانایی های ذهنی و رفع اختلالات یادگیری - تهران انتشارات مبنا ۱۳۸۷
- ۷- سبحان نژاد مهدی - شهائی بهنام یوزباشی علی رضا - سازمان یادگیرنده - تهران انتشارات یسپرون ۱۳۸۵
- ۸- سیف علی اکبر - روانشناسی پرورش روانشناسی یادگیری و آموزش - تهران انتشارات آگاه- ۱۳۷۹
- ۹- حائری زاده خیریه بیگم - محمد حسین لیلی - ترجمه و تالیف - ویژگی های معلم موثر - تهران - نشر قطره - موسسه ی منظومه ی خرد ۱۳۸۶
- ۱۰- زنگنه بهرام -انواع مهارتهای تدریس - دانشگاه آزاد ایران
- ۱۱- پارسا محمد - کاربرد روانشناسی در تدریس - تهران ۱۳۵۲
- ۱۲- هاشمی ابراهیم - عقب ماندگیهای ذهنی - تهران - انتشارات دانشسرای عالی
- ۱۳- دلاکتو کارل دشواری های گفتاری و خواندن ترجمه ی محمد رضا فتاحی -تهران نشر ما - ۱۳۷۰
- ۱۴- فریبا اکبر و رخشان فریدون -ناتوانی های یادگیری - نشر مبنا ۱۳۷۹
- ۱۵- مجله رشد تکنولوژی آموزشی - تهران - دفتر انتشارات کمک آموزشی وزارت آموزش و پرورش ۱۳۷۵

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تجربیات با قیمت 5000 تومان به سایت مقالات فارسی مراجعه کنید www.papersky.ir